

宮崎県立芸術劇場プロデュース
「新 かぼちゃといもがら物語」#5

神舞 庭の

神舞 庭の

〔かみまいのにわ〕



作／長田育恵
演出／立山ひろみ

大沢健

東風万智子

貴島豪、日高啓介

平佐喜子、成合朱美

森川松洋、高野桂子

石倉来輝、原田千賀子

宮崎公演

2020.10.23 (金) — 10.25 (日)

メディキット県民文化センター イベントホール

延岡公演

2020.10.31 (土) — 11.1 (日)

延岡総合文化センター 小ホール

チケット料金〈全席自由・日時指定〉

一般 3,500円(3,100円)

U25 割 1,500円 ※鑑賞時25歳以下

ペア割 6,000円(5,400円) ※前売りのみ

()内はくれっしゅんど倶楽部会員価格

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。※車椅子・介助席は、各会場の窓口・電話予約のみの取り扱いとなります。

※当日券が出る場合は500円増(ただし、U25割を除く)。販売は各会場で異なります。

【宮崎公演】公演当日の午前10時から、窓口・電話で行います。

【延岡公演】公演当日の開場時間の30分前から、会場入口受付にて行います。

※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合があります。

※割引サービスの詳細はメディキット県民文化センターHPをご覧ください。

※開場時間の30分前から、会場入口受付にて入場整理券を配布します。

本事業は、新型コロナウイルス感染拡大の防止策、感染リスクの低減策を実施いたします。
皆様のご理解とご協力をお願いいたします。

宮崎公演

メディキット県民文化センター（宮崎県立芸術劇場）イベントホール

2020年 10/23(金) 19:00~ 24(土)★ 25(日) 14:00~

国文祭・芸文祭みやざき2020
さがけプログラム（特別応援プログラム）

★…終演後にアフタートークあり
※各日、開場は開演の30分前

○交通・託児のご案内



●宮崎交通バス(橋通方面から)

④「文化公園」行き 終点「文化公園」下車→徒歩1分

⑥「宮崎神宮」行き 終点「宮崎神宮」下車→徒歩5分

⑥「国富・綾」「平和ヶ丘」または「古賀総合病院」行き

「文化公園前」下車→徒歩1分

⑩「平和台」行き 「霧島3丁目」下車→徒歩4分

メディキット県民文化センターには専用の駐車場はありません。お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

託児サービスのご案内

【対象】6か月～12歳まで

本公演では託児サービスがご利用いただけます(料金:お子様おひとりにつき1,000円(税込))。

公演日の3日前まで受付、定員になり次第締切ります。なお、キャンセルされる場合も公演日の3日前までにご連絡ください。

申込先 NPO法人みやざき子ども文化センター TEL: 080-4694-8686 (月～金 10:00～18:00 / 土日・祝日休み)

主催 宮崎県立芸術劇場
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER



文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

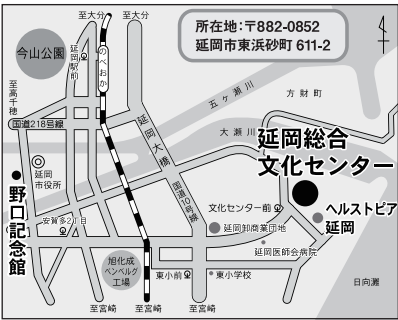
延岡公演

延岡総合文化センター 小ホール

2020年 10/31(土) 14:00~ 11/1(日) 14:00~

※各日、開場は開演の30分前

○交通・託児のご案内



●宮崎交通バス

延岡駅から「文化センター行」または「まちなか循環バス」(外回り): 約20分

●JR日豊本線

延岡駅または南延岡駅から: タクシー約10分

●高速道路

大分・佐伯方面から「延岡IC」より約25分

宮崎方面から「延岡南IC」より約20分

600台の無料駐車場があります。

託児サービスのご案内

【対象】主に未就学児

本公演では託児サービスがご利用いただけます(料金:無料)。公演日の1週間前までにお申し込みください。

申込先 延岡総合文化センター TEL: 0982-22-1855 (9:00～18:30 / 火曜休館)

主催 文化庁、厚生労働省、宮崎県、宮崎県教育委員会、第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、
第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会、公益財団法人宮崎県立芸術劇場

共催 公益財団法人のべおか文化事業団

東京公演

東京芸術劇場 シアターウエスト

2020年 12/11(金) 12(土) 13(日)

東京公演の詳細は

メディキット県民文化センターHP等をご覧ください。

第35回 国民文化祭・みやざき2020

第20回 全国障害者芸術・文化祭みやざき大会

大会会期: 2021年7月3日(土)から10月17日(日) 山の幸 海の幸 いざ神話の源流へ

宮崎県ではじめて開催される国文祭・芸文祭みやざき2020では、本県文化の特色の一つである「記紀・神話・神楽」に焦点を当て「フォーカスプログラム」として展開します。



チケット取り扱い

・メディキット県民文化センターチケットセンター 0985-28-7766

【窓口・電話受付】午前10時～午後6時30分(月曜休館/月曜日が祝日の場合は翌平日休館)
【WEB】劇場ホームページで24時間予約・購入できます。

・延岡総合文化センター 0982-22-1855

【窓口・電話受付】午前9時～午後6時30分(火曜休館)

・チケットぴあ Pコード 【宮崎公演】502-602 【延岡公演】502-603

(チケットぴあwebサイトのみ取り扱い)

主催・お問合せ



宮崎県立芸術劇場
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER

0985-28-3208
http://www.miyazaki-ac.jp



大沢 健



東風万智子



貴島 豪



日高啓介



平佐喜子



成合朱美



森川松洋



高野桂子



石倉来輝



原田千賀子

演出 立山ひろみ

作 長田育恵

演出 立山ひろみ

〈スタッフ〉

美術 土岐研一

舞台監督 土屋宏之(ユニークブレン)

照明 工藤真一(ユニークブレン)

音響 関本憲弘(ユニークブレン)

演出助手 山田真実

ヘアメイク 渡司マサキ(couleur M)

スタイリング 松位初美(マチュアー・フィルムズアンドミュージック)

衣装デザイン・製作 久米亜紀子

振付 齋門由奈(大駱駝艦)

方言指導 河内哲二郎

宣伝美術 後藤修

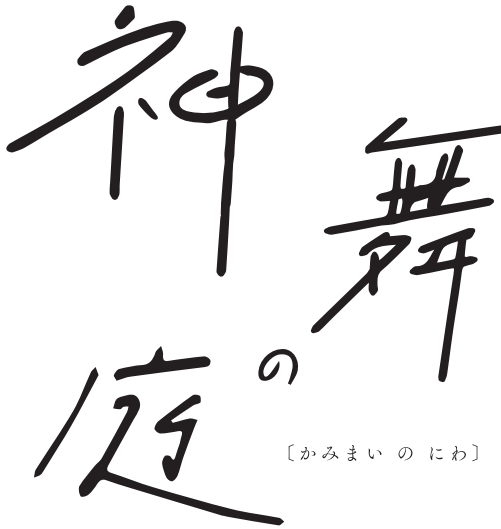
宣伝写真 谷口智彦

企画制作 公益財団法人宮崎県立芸術劇場

〈協力〉(株)No.9、クリオネ、SPAC(静岡県舞台芸術センター)、FUKAIPRODUCE 羽衣、Theatre Ort、ままごと、劇団SPC、バカボン座、PUYEY、劇団ゼロQ、ノート株式会社

「新 かぼちゃといもがら物語」シリーズ

日本を代表する劇作家を招き、宮崎を舞台に“今を生きる”人々の営みから、日本の今を見つめた新しい物語を紡ぐ宮崎発信の創造事業。シリーズ名は宮崎の女性と男性をあらわす方言「ひゅうがかぼちゃ」と「いもがらぼくと」に由来。



〔かみまいのにわ〕

家、家族、じぶんの人生。
時間、場所、景色、空気。たくさん刻まれる、ことば、記憶。
すれちがう。一方通行。
人生は不思議です。「想い」はあるのに、どこにも届かないのは、いったい誰のせいなんだろう。たくさんさんの想いや人生が、この一晚に重なり合うとき、誰が、何が、何をゆるすんだらう。この作品に向き合うとき、そんな風に思います。皆さんの人生に直接語りかけてくるような作品です。ぜひ劇場で目撃してください。

宮崎に生きている、東京に生きている。私たちは選んで生きている。

同じ時代にいつも地続きに。